

REPRESENTASI DISKRIMINASI RAS DALAM FILM THE HELP

(Analisis Semiotika Roland Barthes Tentang Representasi Diskriminasi Ras
Dalam Film The Help)

REPRESENTATION RACE DISCRIMINATION IN THE HELP MOVIE

*(Roland Barthes Semiotics Analysis About The Representation Race
Discrimination In The Help movie)*

Oleh:

Adnan M Fajar

2402713096

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menempuh Sidang
Sarjana Program S1 (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi
Konsentrasi Public Relations**



**UNIVERSITAS GARUT
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI PUBLIC RELATIONS
GARUT
2018**