

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Abrar, Ana Nadhya. (1993). Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Baran, Stanley J. (2012). Pengantar Komunikasi Massa & Melek Media Budaya. Jakarta: Erlangga
- Bungin, Burhan. (2008). Kontruksi sosial media massa. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Eriyanto. (2002). Analisis Framing. Yogyakarta: Lkis.
- Krisyantono, Rachmat. (2009). Teknik Praktis Riset Komunikasi. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Kusumaningrat, Rakhmat. Dan Purnama Kusumaningrat (2017). Jurnalistik Teori Dan Praktik. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (2014). Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mondry. (2016). Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik. Bogor: Ghalia Indonesia
- Pratista, Himawan. (2008). Memahami Film. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Stringer, John. (2009). Energi. Solo: Tiga Serangkai.
- Sobur, Alex. (2012). Analisis Teks Media. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Yunus, Syarifudin.(2012). Jurnalistik Terapan. Bogor: Ghalia Indonesia

B. SUMBER – SUMBER INTERNET

<https://www.hollywoodawards.com/2016/11/leonardo-di-caprio-and-fisher-steven-s-to-be-honored/> , (24 Mei 2018)

<https://www.standard.co.uk/go/london/film/evening-standard-british-film-awards-the-longlist-a3398101.html>, (24 Mei 2018)

<https://www.ecowatch.com/leonardo-dicaprio-before-the-flood-2057070140.html>
(24 Mei 2018)

<https://adhitoge.wordpress.com/2013/09/01/pengertian-film/> (04 september 2018)

C.SUMBER-SUMBER DARI JURNAL DAN SKRIPSI

Barlian Anung Prabandono, 2012. Jurnalisme Investigasi Dalam Film “State of play” (Analisis Wacana Jurnalisme Investigasi dalam Film “*State Of Play*”). Skripsi. Program Studi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Fahmi, 2016. Analisis Framing Pemberitaan Media Online Rakyat Merdeka Dan Indonesia Dalam Isu Penetapan 19 Pondok Pesantren Penyebar Paham Radikalisme oleh BNPT. Skripsi. Program Studi Ilmu Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Jurusan Dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta

Haryati, 2017. Perlawanan Keluarga Korban Tragedi 1966-1965 Dalam Film Senyap (The Look Silence). Skripsi. Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa Serang