

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Badara, A. (2012). *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya Pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana.
- Baksin, A. (2016). *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bungin, B. (2017). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Cangara, H. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: Rajawali Pers.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Hikmat, M. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta Timur: Prenadamedia Group.
- Kristina, D., & dkk. (2020). *Analisis Wacana Kritis Pengantar Praktis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kurnia, S. S. (2017). *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Kusumaningrat, H., & Kusumaningrat, P. (2017). *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mondry. (2016). *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghali Indonesia.
- Nasrullah, R. (2020). *Metode Penelitian Jurnalisme Pendekatan Kualitatif*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Putra, M. S. (2010). *Literary Journalism: Jurnalistik Sastrawi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Rakhmawati, Y. (2019). *Buku Ajar Metode Penelitian Komunikasi*. Surabaya: CV. Putra Media.
- Sobur, A. (2018). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Suhandang, K. (2016). *Pengantar Jurnalistik Seputar Organisasi, Produk dan Kode Etik*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Sumandiria, H. (2014). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Jurnal & Skripsi:

Firdaus, M. (2020). Analisis Wacana Kritis Pemberitaan "Vn" Garut Pada Media Online Tribunnews.com. *Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Garut, -*.

Harahap, E. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Feature dengan Pendekatan Jurnalistik Sastra . *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 50-59.

Hidayat, D. (2002). Metodologi Penelitian dalam Sebuah "Multi-Paradigm Science". *Mediator*, 200.

Luckmana, D. (2020). Jurnalisisme Musik Dalam Konstruksi Media Online. *Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Garut, -*.

Payuyasa, I. N. (2017). Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk Dalam Program Acara Mata Najwa di Metro TV. *Segara Widya: Jurnal Hasil Penelitian*, 14-24.

Pratama, Y. (2020). Analisis Wacana Hidup Mati Listrik Pada Program Talk Show Mata Najwa di Stasiun TV Trans 7. *Scientia Journal: Jurnal Ilmiah Mahasiswa 2 (2)*, 1-10.

Purnomo, D. S. (2019). Pesan Dakwah Dalam Tayangan Talkshow di Televisi (Analisis Pesan Dakwah Gus Miftah Dalam Acara Hitam Putih Trans 7 Edisi 26 September 2018). Skripsi. *Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sunan Ampel. Surabaya.*, 36-37.

Ratnasari, A. (2017). Jurnalisisme Sastra Dalam Surat Kabar Jawa Pos Edisi Januari, Februari, dan Maret. *STKIP PGRI Bangkalan*, 19-31.

Saniah, E. (2016). Jurnalisisme Sastrawi: Studi Fenomenologi Pada Pandangan Wartawan Majalah Tempo. *UIN Sunan Gunung Jati Bandung, -*.

Sartika, D. (2017). Analisis Bahasa Jurnalisisme Sastra Pada Majalah Tempo Atas Kasus Pemberitaan Perbudakan Anak Buah Kapal Indonesia di Kapal Taiwan. *Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, -*.

Suciartini, A. (2017). Analisis Wacana Kritis "Semua Karena Ahok" Program Mata Najwa Metro TV. *Aksara*, 267-282.

Zaini, A. (2015). Dakwah Melalui Televisi. *At-Tabsyir: Jurnal Komunikasi penyiaran Islam*, 1-20.

Jurnal Internasional:

Giles, F., & Hitch, G. (2017). Multimedia Features as “Narra-descriptive” Texts: Exploring the Relationship between Literary Journalism and Multimedia. *Literary Journalism Studies: The Journal of the International Association for Literary Journalism Studies*, 74-91.

Trindade, A. (2017). Literary Journalism: Many Voices, Multiple Languages. *Literary Journalism Studies: The Journal of the International Association for Literary Journalism Studie*, 92-107.

Internet:

Kemkes. (2021, Januari 27). *Infeksi Emerging*. Dipetik Maret 28, 2021, dari infeksiemerging.kemkes.go.id:
<https://infeksiemerging.kemkes.go.id/situasi-infeksi-emerging/situasi-terkini-perkembangan-coronavirus-disease-covid-19-27-januari-2021#>

KPI. (2020, Desember 10). *Komisi Penyiaran Indonesia*. Dipetik Februari 23, 2021, dari www.kpi.go.id: www.kpi.go.id/index.php/id/umum/38-dalam-negeri/36049-daftar-pemenang-anugerah-kpi-2020

Narasi. (2021, Januari 27). *Mata Najwa*. Dipetik Maret 2, 2021, dari www.narasi.tv: www.narasi.tv/mata-najwa/podcast-cerita-pilu-ruang-icu

Trans7. (2021, Februari 23). *Mata Najwa*. Dipetik Februari 23, 2021, dari www.trans7.co.id: <https://www.trans7.co.id/programs/mata-najwa#>