

ABSTRAK

Fitri Nadia Komalasari. 24071117028. Judul Penelitian ini adalah PEMBERITAAN PENOLAKAN VAKSIN COVID-19 DI MEDIA ONLINE PIKIRANRAKYAT.COM DAN KOMPAS.COM (Analisis Framing Robert N Entman Berita Penolakan Vaksin Covid-19 di Media *Online* PikiranRakyat.com dan Kompas.com)

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya pemberitaan Penolakan Vaksin Covid-19 yang banyak dibicarakan oleh masyarakat karenanya kasus covid-19 ini menjadi masalah yang akan hadir selama bertahun-tahun kedepan. Adanya program vaksinasi covid-19 gratis dari pemerintah tidak lantas membuat masyarakat antusias. Hal ini justru menimbulkan polemik baru karena adanya masyarakat yang tidak mau divaksin covid-19. Tujuan penelitian ini adalah untuk melihat bagaimana analisis bingkai yang dimunculkan oleh media online terhadap pemberitaan mengenai penolakan vaksin covid-19 periode pemberitaan Juni-Agustus 2021.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif dengan teori analisis bingkai (framing). Penelitian yang akan diangkat ini akan dianalisis menggunakan analisis framing model Robert N Entman, dengan menggunakan paradigma konstruktivisme. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan analisis data studi pustaka, wawancara mendalam dan dokumentasi.

Hasil dalam penelitian ini ditemukan bahwa seleksi isu dari PikiranRakyat.com dan Kompas.com membingkai pemberitaan ini dengan gaya pembahasan yang berbeda, PikiranRakyat.com membingkai berita ini secara Negative, sedangkan Kompas.com membingkai berita ini secara Positif, sementara penonjolan aspek pada kedua media ini sama-sama membingkai mengenai program vaksin, yang menekankan bahwa PikiranRakyat ingin memberikan edukasi kepada masyarakat agar lebih gencar lagi melakukan sosialisasi mengenai pentingnya vaksinasi, sementara Kompas.com ingin memberikan evaluasi bahwa ditengah kesadaran masyarakat yang meningkat untuk melakukan vaksinasi, pemerintah harus siap dalam ketersediaan vaksin yang dibutuhkan.

Kata kunci: Berita Online; Framing/bingkai; Program Vaksin Covid-19; Robert N Entman.

ABSTRACT

Fitri Nadia Komalasari. 24071117028. The title of this research is COVID-19 VACCINE REJECTION NEWS ON ONLINE MEDIA PIKIRANRAKYAT.COM AND KOMPAS.COM (Robert N Entman Framing Analysis Covid-19 Vaccine Rejection News On Online Media PikiranRakyat.com and Kompas.com Period July-August 2021).

This research is motivated by the existence of the news of the rejection of the Covid-19 vaccine that is widely heard by the public therefore this covid-19 case is a problem that will come for years to come. There is a free covid-19 vaccination program from the government does not necessarily make the public enthusiastic. This actually creates a new polemic because there are people who do not want to be vaccinated against COVID-19. The purpose of this research is to see how to analyze the frame generated by online media to news about the covid-19 vaccine news period June-August 2021.

The research method used in this research is qualitative descriptive with the theory of framing analysis. The research that will be appointed will be analyzed using Robert N Entman framing model analysis, using the konstruktivisme paradigm. Data collection technique in this study using data analysis literature study, explore and documentation.

Results in this study it was found that the selection of issues from PikiranRakyat.com and Kompas.com framing this news with a different style of discussion, PikiranRakyat.com framed this news negatively, while Kompas.com frames this news in a positive way, while highlighting aspects of these two media both framed the vaccine program, which that PikiranRakyat.com want to provide education to the public to be more aggressive in conducting socialization about the importance of vaccination, while Kompas.com wants to give an evaluation that in the midst of increasing public awareness to vaccinate, the government must be ready in the availability of the needed vaccines.

Keywords: *Framing/frame; Online News; Program Vaccine Covid-19; Robert N. Entman.*