

KRITIK SOSIAL FILM SEXY KILLERS
(Studi Deskriptif Kualitatif Analisis Semiotika Roland Barthes Pada
Film “*Sexy Killers*”)

Social Criticism On The Film "Sexy Killers"
(Descriptive Study Qualitative *Roland Barthes Semiotic Analysis Of*
The Film "Sexy Killers")

Oleh:

Hendi Jamaludin

2402714105

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menempuh Sidang
Sarjana Program Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi dan Informasi
Peminatan *Jurnalistik***



**UNIVERSITAS GARUT
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMASI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PEMINATAN JURNALISTIK
GARUT
2022**