

**ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES MAKNA DARI
FILM DOKUMENTER “NYANEUT”**

(Study Deskriptif Kualitatif Makna Sebuah Teh Sebagai Budaya Tradisi Dalam Film
Dokumenter “NYANEUT”)

***SEMIOTICS ANALYSIS ROLAND BARTHES OF MEANING
FROM THE DOCUMENTARY FILM “NYANEUT”***

*(Qualitative Descriptive Study of the Meaning of Tea as a Cultural Tradition in the
Documentary Film “NYANEUT”)*

Oleh:

Rizqian Insan Muhammad Tafdil

NPM : 24071118030

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh sidang sarjana
Program Srata Satu (S.1) pada Fakultas Komunikasi dan Informasi Konsentrasi Jurnalistik
Universitas Garut*



**UNIVERSITAS GARUT
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMASI
KONSENTRASI JURNALISTIK
GARUT
2022**