

REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM FILM YUNI
(Analisis Semiotika Roland Barthes Representasi Perempuan
Dalam Film “Yuni” Karya Kamila Andini)

THE REPRESENTATION OF WOMEN IN THE FILM “YUNI”
(Roland Barthes Semiotics Analysis Of Women’s Representation in
“Yuni” Film by Kamila Andini)

Oleh

Nurita Rizki Yuliyanti

NPM. 24071118159

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menempuh Sidang Sarjana

Program Strata Satu (S1) Fakultas Komunikasi dan Informasi

Peminatan *Public Relations*



UNIVERSITAS GARUT
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMASI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PEMINATAN *PUBLIC RELATIONS*
GARUT
2022