

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Afifuddin. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ayawaila, Gerzon Ron. (2017). *Film Dokumenter*. Jakarta: Pusat Pengembangan Perfilman Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Bertens, K. (2014). *Filsafat Bahasa Kontemporer Prancis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Boggs, J. M. (2018). *The Art of Watching Films*. New York: McGraw-Hill.
- Bungin, B. (2017). *Sosiologi Komunikasi Teori, Paradigma. Dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.
- Cangra, H. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Effendy, H. (2014). *Mari Membuat Film cetakan kedua*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Harsono, A. (2014). *A9AMA SAYA ADALAH JURNALISME*. Yogyakarta: PT KANISIUS.
- Hoed, B. (2014). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya Ferdinand de Saussure, Roland Barthes, Julia Kristeva, Jacques Derrida, Charles Sanders Pierce, Marcel Danesi & Paul Perron, dll.* Depok: Komunitas bambu.
- Javadalasta, P. (2014). *5 Hari Mahir Membuat Film*. Jakarta: Java Pustaka Group.
- Kusumaningrat, H., & Kusumaningrat, P. (2017). *Jurnalistik, Teori dan Praktis*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Laksono, D. D. (2018). *Jurnalisme Investigasi*. Bandung: Kaifa.
- Miles, Miles, M., & Huberman, A. (2014). *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook*. USA: Sage Publications.
- Moeloeng, L. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2014). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Cetakan ke 18. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Noor, J. (2017). *Metodologi Penelitian "Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.
- Nurdin. (2019). *Jurnalisme Masa Kini*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pratista, H. (2017). *Memahami Film*. Yogyakarta: Montase Press.

- Rusmana, D. (2014). *Filsafat Semiotik*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sananta, Septiawan. (2016). *Jurnalisme Investigasi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.CV.
- Suhandang, K.Syam, H. (2016). *Jurnalisme Damai Memahami Sistem Pemberitaan di Daerah Konflik*. Yogyakarta: Samudra Biru.
- Sumadiria, Haris. 2016. *Jurnalistik Indonesia; Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Wibowo, A. (2014). *Penggunaan Media Film dan Metode Bermain Peran untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Tentang Sejarah Proklamasi Indonesia*. Sarjana UPI.
- Wibowo, I. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Winarso, P. H. (2014). *Sosiologi Komunikasi Massa*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- JURNAL**
- Handayani, A. N., & Kristanty, S. (2021). REPRESENTASI 9 ELEMEN JURNALISME DALAM FILM THE POST. *PANTAREI*, 5(01).
- Hening, A., Kamalludin, & Ikhtiono, G. (2020). Penerapan Jurnalisme Investigasi Terhadap Film Dokumenter "Punk Berani Hijrah". *Komunika: Journal of Communication Science and Islamic Dakwah*, 4(1), 34-47. DOI: <https://doi.org/10.32832/komunika.v4i1.4894>.
- Ningsih, S. P., & Nasution, N. H. (2023). Representasi Etika Jurnalistik Investigasi Dalam Film Shattered Glass Karya Billy Ray (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Media Sosial (JKOMDIS)*, 263. DOI: <https://doi.org/10.47233/jkomdis.v3i1.627>
- Rengkaningtias, A. U. (2019). Jurnalisme Damai (Peace Journalism) dalam Kerukunan Antarumat Beragama (Analisis Framing Kompas. com terhadap Isu Rohingnya). *Jurnal Kajian Islam Interdisipliner*, 2(2). DOI: <https://doi.org/10.14421/jkii.v2i2.1084>
- Sukartik, D. (2016). PERAN JURNALISME WARGA DALAM MENGAKOMODIR ASPIRASI MASYARAKAT . *Jurnal Dakwah Risalah*, 27(1), 10-16. DOI: <http://dx.doi.org/10.24014/jdr.v27i1.2508>
- Assyakurrohim, D., Ikhrum, D., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2022). Metode Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Sains Dan*

Komputer, 3(01), 1–9. <https://doi.org/10.47709/jpsk.v3i01.1951>

INTERNET

Katadata. (2020, Januari 16). *Katadata*. Retrieved September 6, 2023, from <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/01/16/televisi-media-paling-banyak-dikonsumsi-milenial-indonesia>

Khoiri, A. (2016, November 25). Retrieved Agustus 24, 2023, from *cnnindonesia*: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20161124210910-220-175112/film-dokumenter-masih-berjuang-merebut-perhatian>

Lokadata. (2022). *beritagar.id/chart*. Retrieved September 6, 2023, from Lokadata.ID: <https://lokadata.beritagar.id/chart/preview/perkembangan-penonton-dan-film-tayang-2008-2019-1598423329>

WAWANCARA

Sumarno, B. (2023, Oktober 18). Film Dokumenter Running with the Devil: the Wild World of John McAfee (H. Ramdani, Interviewer)

Badar, H. (2023, Oktober 18). Film Dokumenter Running with the Devil: the Wild World of John McAfee (H. Ramdani, Interviewer)