

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Aurellia, T. n. (2022, September). *Gramedia blog*. Retrieved from Ragam Budaya Sunda: <https://www.gramedia.com/best-seller/ragam-budaya-sunda/>
- Bungin, B. (2017). *Penelitian Kualitatif (Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya)*. Jakarta: Kencana.
- Cangara, H. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Cutlip, S. (2016). *Effective Public Relations*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Daryanto, & Raharjo, M. (2016). *Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Gava Media.
- Nurhadi, Z.F. (2021). *Riset Kualitatif*. Depok: rajawali printing.
- Effendy, P. D. (2018). *Ilmu Komunikasi (teori dan praktek)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Etnografi Komunikasi*. (2008). Bandung: Widya Padjajaran.
- Ibrahim, J. R. (2017). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Kuswanto, E. (2013). *Metodologi Penelitian Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Kuswarno, E. (2008). *Etnografi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Kuswarno, E. (2011). *Etnografi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Makbul, Z. F. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Teori & Paradigma)*. Bandung: Alfabeta.
- Moloeng, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasution, A. (2020). Bahan Ajar Teknik Komunikasi Publik. pusdiklat.bps.go.id.
- Nurhadi, Z. F. (2015). *Tori-Teori Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nurhadi, Z. F., & Din, M. A. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA. Metodologi penelitian adalah ilmu yang mempelajari metode yang digunakan untuk memAlfabeta.
- Nurhadi, Z.F. (2012). *Metodelogi Penelitian Kualitatif (Teori dan Paradigma)* . Bandung: Alfabeta, cv.

- Nurhadi, Z. F., & Suseno, N. S. (2021). *Riset Kualitatif*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Cv Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung.
- Sugiyono, P. D. (2018). *metode penelitian kuantitatif, kualitatif , dan R&D*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Umam, K. N. (2012). *Komunikasi dan Public Relations*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Jurnal

- Adnan, I. Z. (2015). Makna Pesan Upacara Sawer. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian ISSN: 2461-0836*, 1(1), 98–132.
- Ahmad, R. F., & Hasti, N. (2018). Sistem Informasi Penjualan Sandal Berbasis Web. *Jurnal Teknologi Dan Informasi*, 8(1), 67–72. <https://doi.org/10.34010/jati.v8i1.911>
- Basit, L. (2018). Fungsi Komunikasi. *Al-Hikmah Media Dakwah, Komunikasi, Sosial Dan Kebudayaan*, 9(2), 26–42. <https://doi.org/10.32505/hikmah.v9i2.1737>
- Cahyana, D. (2018). Tinjauan Atas Prosedur Pembelian Peralatan Kantor Pada Pt Deltra Wijaya Konsultan. *Jurnal Komunikasi*, 20–27.
- Fikri, F. S. (2021). *Bandung Conference Series: Islamic Broadcast Communication Penerapan Nilai-Nilai Keislaman dalam Upacara Adat Pernikahan Sunda*. 1, 23–27.
- Habsy, B. A. (2017). Seni Memahami Penelitian Kuantitatif Dalam Bimbingan Dan Konseling : Studi Literatur. *JURKAM: Jurnal Konseling Andi Matappa*, 1(2), 90. <https://doi.org/10.31100/jurkam.v1i2.56>
- Indrawardana, I., Suhendi, O., & Sunda, A. (2023). Perubahan Prosesi Kesenian Dalam Pernikahan Adat Sunda. *Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Bidang Administrasi, Sosial, Humaniora Dan Kebijakan Publik*, 5, 239–245.
- Indriyana, H., Sari, S., & Imanda, A. (2016). Etnografi Komunikasi Dalam Adat Perkawinan Antar Suku. *Profesional: Jurnal Komunikasi Dan Administrasi Publik*, 3(1), 71–86. <https://doi.org/10.37676/professional.v3i1.294>
- Indriyani, S. N., & Chaerowati, D. L. (2018). Komunikasi dalam Upacara Siraman Adat Sunda Communication in The Siraman Adat Sunda Ceremony menjadi

penting karena : *Prosiding Manajemen Komunikasi*, 4(2), 863–869.

- Irmawati, & Nurmeta, I. K. (2022). Upacara Adat Mapag Panganten(Kajian Keislaman dalam Inovasi Tari LengserLingkung Seni Siswa SMKN 1 Cikedung Indramayu). *Khulasah : Islamic Studies Journal*, 04(02), 12–30.
- Kurniawan, A., Priyatna, A., & Muhtadin, T. (2019). Representasi Drag Queen Pada Tokoh Ambu Dalam Upacara Adat Mapag Panganten Sunda. *Humanika*, 26(2), 129. <https://doi.org/10.14710/humanika.v26i2.23940>
- Kusumawati, T. R. I. I. (2016). Komunikasi Verbal Dan Nonverbal. *Pendidikan Dan Konseling*, 6(2), 83–98.
- Lumbu, R. S. (2023). *Makna Tradisi “ Pemacakhan “ p ada Upacara Pernikahan Masyarakat Lampung Adat Saibatin Pekon Way Kerap , Kecamatan Semaka , Kabupaten Tanggamus , Lampung : Pendekatan Etnografi Komunikasi (The Meaning of the " Pemakhan " Tradition at the Traditional Lamp. 2(2), 143–157.*
- Nurhadi, Z. F., Salamah, U., & Vidiyanti, T. (2018). Etnografi Komunikasi Tradisi Siraman Pada Prosesi Pernikahan Adat Sunda. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 21(2), 101–118. <https://doi.org/10.20422/jpk.v21i2.531>
- Putra, A., & Shanaz, S. (2018). Etnografi Komunikasi Pada Upacara Pernikahan Betawi. *Jurnal Ilmiah LISKI (Lingkar Studi Komunikasi)*, 4(2), 104. <https://doi.org/10.25124/liski.v4i2.1505>
- Rosilawati, R. (2020). Upacara Mapag Panganten Adat Sunda Dalam Konteks Pariwisata. *E-Prosiding Pascasarjana ISBI Bandung*, 212, 45–60. <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/prosidingpasca/article/viewFile/1355/901>
- Santoso. (2016). Hakekat Perkawinan Menurut Undang-Undang Perkawinan, Hukum Islam dan Hukum Adat. *Jurnal YUDISIA*, 7(2), 412–434.
- Wicaksana, G. S., Supratman, L. P., & Aprianti, A. (2016). *Aktivias Komunikasi dalam Upacara Perkawinan Nyentana di Kabupaten Tabanan Bali. 3(3), 3778–3785.*