

ABSTRAK

Putri Putuwatinnisa Azzahra 24071120116. Judul penelitian ini adalah: Etnografi Komunikasi Dalam Konservasi Budaya di Situs Kabuyutan Ciburuy (Studi Etnografi Komunikasi Dalam kOnservasi Budaya di Situs Kabuyutan Ciburuy, Garut).

Latar belakang penelitian ini adalah fenomena budaya yang terjadi pada masyarakat Ciburuy, yang mana masih melaksanakan upacara tradisional di zaman sekarang ini, Situs Kabuyutan Ciburuy masih melaksanakan upacara tradisional ini pada setiap tahunnya pada bulan Muharram. Masyarakat luar bahkan Garut pun tidak banyak yang mengetahui adanya upacara ini. Mereka juga tidak banyak mengetahui tujuan, sejarah, juga paham makna verbal maupun non verbal dari kegiatan aktivitas yang terdapat pada *upacara seba*. Adapun tujuan penelitian yaitu: Menjelaskan tentang situasi komunikatif, peristiwa komunikatif, dan tindak komunikatif yang terdapat pada *upacara seba*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teori Etnografi Dell Hymes sebagai acuan penelitian dan menggunakan paradigma konstruktivisme. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara mendalam, observasi lapangan, dan dokumentasi. Informan penelitian ini berjumlah tiga orang dan dua narasumber dengan menggunakan teknik *purposive sampling*.

Hasil dari penelitian ini adalah paparan terhadap indikator yang menjadi pertanyaan penelitian. Situasi komunikasi dalam pelaksanaan *upacara seba* ini dilaksanakan pada hari Rabu terakhir di bulan Muharram, dilaksanakan di situs kabuyutan ciburuy, serta bisa diikuti oleh seluruh masyarakat ciburuy maupun masyarakat luar Garut. Peristiwa komunikasi dalam upacara seba ini terdapat wejangan dari leluhur kita, membersihkan barahng-barang pusaka tersebut dengan air kembang dan minyak. Selain itu media yang dipakai selama upacara seba ini menggunakan media lisan. Tindak komunikasi yang terjadi dalam upacara seba ini terletak pada intonasi nada yang menjadi pembeda karena arwah leluhur memasuki kuncen disana pada pelaksanaan upacara seba berlangsung.

Kata Kunci: Budaya, Upacara Seba, Etnografi Komunikasi

ABSTRACT

Putri Putuwatinnisa Azzahra 24071120116. The title of this study is: Ethnography of Communication in Cultural Conservation at the Kabuyutan Ciburuy Site (Ethnography of Communication Study in Cultural Conservation at the Kabuyutan Ciburuy Site, Garut).

The background of this study is a cultural phenomenon that occurs in the Ciburuy community, which still carries out traditional ceremonies in this day and age, the Kabuyutan Ciburuy Site still carries out this traditional ceremony every year in the month of Muharram. Not many people outside of Garut know about this ceremony. They also do not know much about the purpose, history, or understand the verbal or non-verbal meaning of the activities contained in the seba ceremony. The objectives of the study are: To explain the communicative situation, communicative events, and communicative acts contained in the seba ceremony.

This study uses a qualitative descriptive method with Dell Hymes' Ethnography theory as a reference for research and uses a constructivism paradigm. Data collection techniques are carried out by means of in-depth interviews, field observations, and documentation. The informants of this study were three people and two sources using purposive sampling techniques.

The results of this study are an explanation of the indicators that are the research questions. The communication situation in the implementation of this seba ceremony is carried out on the last Wednesday in the month of Muharram, held at the kabuyutan ciburuy site, and can be followed by all ciburuy people and people outside Garut. The communication event in this seba ceremony contains advice from our ancestors, cleaning the heirlooms with flower water and oil. In addition, the media used during this seba ceremony uses oral media. The communication act that occurs in this seba ceremony lies in the intonation of the tone which is different because the spirits of the ancestors enter the kuncen there during the implementation of the seba ceremony.

Keywords: *Culture, Seba Ceremony, Ethnography of Communication*